

Merhaba...

Sevgili meslektaşlarım, değerli okurlar,

Birkaç ay kadar önce Türkderm dergimizin editörü Sayın Prof. Dr. Nahide Onsun'a disiplinimizin tarihinde önemli rolü olan bilim insanları, keşifler, icatlar, kuruluşlar ve eğitim kurumlarını tanıtmaya yönelik yazılara derginin kısıtlı sayfa sayısının izin verdiği ölçüde yer verilmesinin dermatolojideki kuşaksal genel tıp kültürü farklılığını azaltmada önemli fayda sağlayacağı kanısında olduğumu belirtmiştim. Çalışkan ve başarılı bir editörden umulur şekilde kendisi bu önerimi dikkate aldı. Ancak ummadığım, dermatolojinin tarihsel ve sosyolojik yönlerinin irdeleneceği böyle bir köşenin sorumluluğunun bana teklif edilmesi idi. Öncelikle şaşırdığım ve bir hayli de gururumu okşayan bu teklif aynı zamanda çok da ilgimi çekti. Sayın Prof. Dr. Nahide Onsun'a nazik daveti için çok teşekkür ediyorum. Kendisinin aynı zamanda iyi bir tenis oyuncusu olduğunu tahmin ediyorum. Bilirsiniz teniste temel ilke gelen topu karşı sahaya çıkarmaktır!

Hekim olmanın getirdiği mesleki sorumluluk yanında ülkemizde doktorların aydın kimlikleri ile de toplumsal görevler üstlendikleri malumumuz. Biz dermatologlar yalnızca hastalarımızın deri dertlerine derman olmakla kalmayıp deribilimin köklü geçmiş ve zengin dilinin de katkısıyla diğer pek çok branştaki meslektaşlarımızdan daha da fazla tıp genel kültürü ile haşır neşiriz: Sağaltmaya uğraştığımız binbir çeşit hastalık arasında disiplinimizin önemli bilim insanlarının

isimlerini taşıyanlar az değil. Hastalarımız bazen resim sanatının başarılı örneklerini aratmayacak ilginçlikte erupsiyonlarla karşımıza gelebiliyor. Uzmanlık eğitimimizin mihenk taşlarından birisi olan dermatolojik terminolojinin öğrenilmesi yabancı dil eğitimi ile harmanlanmış edebiyat dersi gibi de sayılabilir. Yani her zaman fazla farklılığımız olmasa da aslında dermatolojik formasyonumuz tarih, sanat, dil gibi kültürel öğelerle harmanlanarak tamamlanıyor. Değerlendirmesini bilen için bu önemli bir zenginlik.. Ancak ne yazık ki günümüz Türkiye'sinde biz dermatologlar mesleğimizi giderek daha fazla günü kurtarıp şekilde icra eder olduk. Aramızdaki iletişimin ana konularını performans puanları, mecburi hizmet kuraları, uğradığımız haksızlıklar, aramızdaki anlaşmazlıklar, davalar vesaire oluşturmaktadır. Biz dermatologlar arasındaki gündem bu iken tabii ki hastalarımız ve diğer çevremizdekilerle paylaştıklarımız, onlara verebileceğimiz katkılar da da pek öyle arzalandığı gibi olamıyor. Oysa disiplinimizin geçmişinden çıkartılacak ve geleceğe daha umutla bakmamızı sağlayacak çok ders var. Ben bu köşede sizlere dermatolojinin derinliklerinde kalmış ancak öğrenmekte ya da hatırlamakta fayda olduğunu düşündüğüm bazı bilgi kırıntılarını aktarmaya çalışacağım. Yazacaklarım önerileriniz doğrultusunda şekillenecektir. Deribilim hazinesi sandığından birlikte gün ışığına çıkaracaklarımızın camiamızın farklı yaşta, konumda ve hayat görüşündeki üyelerinin hepsinde az ya da çok ilgi uyandıracığını umuyorum.

İşe bir bilmece ile başlayalım. Aşağıdaki şemayı Seul'deki 22. Dünya Dermatoloji Kongresi'nde gerçekleşen ILDS (International League of Dermatological Societies) delege toplantısında başkan Prof. Jean-Hilaire Saurat dermatolojide tarih ve geleneğin ne kadar önemli olduğunu vurguladığı sunumunda kullandı. 1930'da Kopenhag'da gerçekleşen 8. Uluslararası Dermatoloji ve Sifiloloji Kongresi sırasında gerçekleşen bir toplantıyı gösteren bu çizimi gördüğümde doğrusu çok heyecanlandım. Bu belgenin bir kopyasına ve açıklayıcı dokümanlara erişimimde Prof. Saurat ve deribilim tarihi uzmanı Prof. Karl Holubar çok yardımcı oldular.

Acaba burada size kimler tanıdık geliyor? Ve de bu toplantının amacı ne olabilir? Yanıtlarınızı ve yorumlarınızı bekliyorum olacağım.

Yazışmak üzere, saygılarımla.

Prof. Dr. Ekin Şavk
Adnan Menderes Üniversitesi
Deri ve Zührevi Hastalıklar Anabilim Dalı, Aydın
İletişim: esavk@adu.edu.tr

