

İÇİNDEKİLER
CONTENTS

Editör'den / From the Editor	11
Cengiz BEKTAŞ Çağrılı Yazar / <i>Invited Author</i>	
Ev, Saray, Köşk ve Kasırlar / <i>Houses, Palaces, Pavilions-Mansions</i>	1
Nezih R. AYSEL	
Konferans Salonu:	
Sanayi-î Nefise Mektebinden Üniversiteye Bir Mekânın Tasarım ve Değişimi/ <i>The Conference Hall: Design and Transformation of a Unique Space at Mimar Sinan Fine Arts University, Analyzed Through The School of Fine Arts Period Until Today</i>	11
Işıl EKİN ÇALAK	
Kentsel ve Kolektif Belleğin Sürekliliği Bağlamında Kamusal Mekanlar: ULAP Platz Örneği, Almanya/ <i>Public Places In the Context Of Urban and Collective Memory: ULAP Platz, Germany</i>	34
Serkan GÜNEŞ	
Kalkınma Planları Çerçevesinde Türkiye'de Endüstri Ürünleri Tasarımı Eğitimi/ <i>Industrial Design Education in Turkey Under Development Plans</i>	48
F. Gülşen GÜLMEZ	
Geleneksel Yerleşmelerde Mekansal Süreklilik Üzerine Bir Alan Çalışması "Stratonikeia-Eskihisar Köyü" / <i>A Case Study On Spatial Continuity In Vernacular Settlements: "Stratonikeia-old- Eski Hisar Village</i>	61
Arbil ÖTKÜNÇ	
Modernist Bir İlk Yapıt: Mimar Maruf Önal'ın Dr. Fahrettin Belen Evi / <i>A Modernist Debut work: Architect Maruf Önal's Dr. Fahrettin Belen's House</i>	82
Rıfat Gökhan KOÇYİĞİT <i>Doktora Makalesi</i>	
Mimarlıkta Yersizleşme ve Yerin -Yeniden Üretimi/ <i>"Deterritorialization" and "Reproduction Of Place" In Architecture</i>	98
Özgeçmiş / <i>Autobiography</i>	114
Yazara Notlar / <i>Notes for the Author</i>	115